



# crepa



## Courrier du CREPA n° 1/2009

Cher(ère) Ami(e) du CREPA,

Cela fait (trop) longtemps que le CREPA ne s'est pas manifesté par le biais de son Courrier. Il faut remonter en effet à l'année dernière pour retrouver son dernier numéro. Depuis l'automne 2008, beaucoup d'eau a coulé sous les ponts et la neige est tombée en abondance. Au sortir d'un rude hiver, je trouve enfin du temps pour vous narrer les multiples événements qui ont rythmé ces derniers mois.

Avant toute chose, vous aurez remarqué que le CREPA fait peau neuve avec son nouveau logo, œuvre du graphiste Marc Fontaine de Lausanne. Dorénavant, le petit chalet de montagne deviendra l'effigie du Centre et il pourra même se conjuguer et se colorer au gré des projets développés. On va d'ailleurs bientôt le retrouver sous la forme d'une fresque sur la Maison du CREPA à Sembrancher.

Parlons-en de cette maison qui a connu ces dernières années de multiples travaux et qui va vous être dévoilée dans ses moindres détails lors de son inauguration prévue le samedi 30 mai prochain. Cette seconde « Crépaillère » coïncidera avec le vernissage de l'exposition « Nourrir l'animal – Manger de la viande », un projet long de presque trois ans qui connaîtra enfin son épilogue. Cette manifestation s'accompagnera de la parution de l'ouvrage éponyme, sorte de catalogue d'exposition renfermant aussi un CD audio proposant de multiples extraits d'entretiens réalisés avec des témoins locaux sur le thème de la « filière viande ».

En vous invitant à découvrir toutes nos activités passées et futures, je me permets de joindre à ce Courrier un bulletin de versement qui vous permettra de vous acquitter de la cotisation annuelle, inchangée à Frs 35.-. Votre soutien est primordial. MERCI A TOUS !



# T ravaux de rénovation de la Maison du CREPA

---

Aucune nouvelle photo pour vous montrer l'avancement des travaux de rénovation car les nouveaux locaux, répartis sur quatre étages, vous seront présentés le 30 mai prochain, à l'occasion d'une nouvelle « Crépaillère ». Après l'inauguration en grande pompe de 2004, la rue St-Honoré s'apprête donc à vivre une nouvelle animation et nous espérons vivement que vous serez de la fête. Plus de détails vous parviendront en temps voulu.

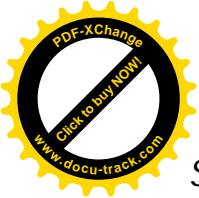
La première affectation de ces locaux sera d'accueillir la future exposition du CREPA, la première depuis 2005. Lorsque cette dernière fermera ses portes en automne, le nouvel espace deviendra un lieu de rencontres et d'activités culturelles.

## U ne sélection des nouvelles acquisitions du Centre de Documentation

---

Le centre de documentation a connu une transformation importante ces derniers mois, tant dans le fond que dans sa forme. Ses ouvrages adoptent désormais une classification commune à tous les établissements bibliothécaires. Les dernières arrivées sont de plus informatisées à l'aide d'un logiciel spécifique. Un important travail reste toutefois à faire pour uniformiser cette saisie. La collection s'est enrichie récemment de plusieurs centaines de titres, grâce surtout à la générosité de deux donateurs, le Prieuré du St-Bernard, par l'intermédiaire du chanoine Jean-Michel Girard, et la famille Rouiller de Martigny. Qu'ils en soient remerciés ! En voici une (petite) sélection :

<i>La maison Louis Moret, naguère Luy</i>	Gaëtan Cassina - 1982
<i>Nouvel armorial valaisan</i>	Léon Dupont Lachenal – 1974-1984
<i>Tramway électrique Martigny CFF - Martigny-Bourg. Funiculaire de Barberine. Chemin de fer à vapeur Château-d'Eau- Emosson</i>	Gaston Maison - 1973
<i>La République indépendante du Valais, 1802-1810</i>	Michel Salamin - 1971
<i>Histoire inconnue d'un tunnel au Grand Saint Bernard. 1839-1866</i>	Paul Perrin- 1961
<i>La Maison du Grand-Saint-Bernard</i>	Lucien Quaglia - 1955
<i>Annales de la Maison de Banque Closuit &amp; Cie Martigny. 1871-1946</i>	1948



*Souvenirs militaires*

*Les oiseaux du Grand-Saint-Bernard*

*Petite histoire du Valais*

*Martigny, Champex et ses environs avec nombreuses illustrations*

*Les Trappistes en Valais*

*La Salanfe. Environs de Martigny (Valais)*

Edmond Giroud - 1944

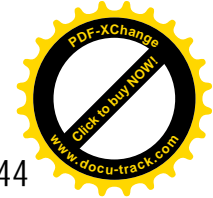
N. Cerutti - 1935

Hilaire Gay - 1910

Jules Emonet - 1903

M.A. Chappaz - 1893

Alphonse Morand - 1867



## Fonds national suisse de la recherche scientifique (FNS)

---

Dans le courant de l'automne 2008, le CREPA avait déposé une demande de prolongation au FNS dans le but d'élargir ses recherches à la communauté de Sembrancher et de procéder ainsi à des comparaisons intéressantes entre Bagnes, commune de montagne, et le chef-lieu du district aux allures de petit bourg. Reposant essentiellement sur les recherches généalogiques et sur le dépouillement d'archives, cette étude, visant à mieux comprendre les structures sociales des populations locales du 18<sup>e</sup> et du 19<sup>e</sup> siècle, va donc connaître un nouveau développement car ladite requête a été acceptée. Cela permettra au CREPA d'occuper durant une année supplémentaire environ Dr Sandro Guzzi, responsable du projet, et l'historienne Christine Payot.

## Projets et mandats en animation socioculturelle

---

### *Le Passeport vacances*

Menée depuis trois ans, cette activité estivale destinée à la jeunesse locale sera reconduite cette année et fera la part belle aux métiers. En tout dix journées, entre les 13 et 24 juillet prochains, qui permettront aux enfants de 8 à 12 ans (3P-6P) de découvrir des activités méconnues, de passer derrière le rideau et de faire des rencontres enrichissantes. Le programme mérite encore d'être finalisé mais sachez qu'il promet quelques journées mémorables !

### *Célestin le Bouquetin*

Nous avons détaillé le projet « Célestin le Bouquetin » et sa mascotte dans notre précédent courrier. Après une année faste, ce projet visant à dynamiser la structure des Musées de Bagnes et à créer une animation pour la jeunesse a été reconduit par la Commune de Bagnes. Le CREPA a été mandaté pour poursuivre cette activité et c'est Mme Anne Zeller qui en sera la responsable.

La première apparition de Célestin aura lieu lors de la Nuit des Musées, prévue le samedi 16 mai prochain, avec l'organisation d'un rallye entre Le Châble et Vilette

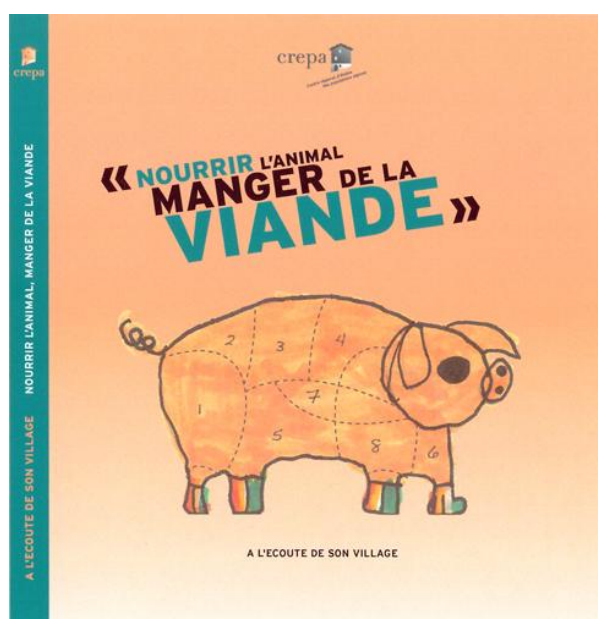
(Bagnes) et la visite de trois sites, le Musée de Bagnes au Châble, la Forge Oreiller et l'Ancienne Demeure à Villette.

### *Ouvrage et exposition*

Après deux ans et demi de travail, le projet « A l'écoute de son village » va franchir une nouvelle étape, sa quatorzième, avec simultanément la parution du 18<sup>e</sup> Bulletin du CREPA, « Nourrir l'animal – Manger de la viande », prévue pour le mois de mai, considéré comme le catalogue de l'exposition du même nom dont le vernissage est agendé au samedi 30 mai prochain.

Ce projet conjugue les travaux et recherches de plusieurs personnes. Il s'inscrit premièrement dans le projet « L'enfant à l'écoute de son village », débuté durant l'année scolaire 1992-1993, et avait été proposé aux classes enfantines et primaires de la région. Ce sont en tout seize classes qui ont étudié un des multiples aspects de la filière viande et réalisé les dossiers exploités pour la publication et l'exposition. Parallèlement à cette recherche scolaire, le CREPA a organisé un séminaire d'histoire orale en collaboration avec l'Université de Genève, en janvier 2007, sur le même thème. Ce sont ainsi une vingtaine d'entretiens qui ont été effectués et enregistrés par les étudiants-chercheurs, documents qui ont servi de base à la rédaction de leur texte présent dans

ledit ouvrage. Enfin, le CREPA avait mandaté Mme Mélanie Duc pour effectuer de son côté des enquêtes auprès de témoins locaux et compiler l'ensemble de ces données sous la forme d'une exposition et d'une publication. Mme Duc est devenue maman et a cessé son activité avant le terme du projet. Un important travail de rédaction, de choix d'illustrations et de mise en page a rythmé ces derniers mois et nous espérons que les résultats soient à la hauteur de l'énergie insufflée et qu'ils satisferont le lecteur et le visiteur.



L'ouvrage propose cinq chapitres distincts, les quatre premiers couvrant l'entier de cette filière viande : l'élevage (bétail et cheptel), l'abattage (boucherie), la cuisine (techniques de conservation et restauration) et la chasse qui réunit les trois ; le cinquième présentant la transcription fidèle de la table ronde « Trop de moutons, trop de chiens, trop de loups. Que se passe-t-il dans nos montagnes ? » qui a eu lieu à Bourg-Saint-Pierre en janvier 2007, avec la participation de professionnels de la branche. Notons encore que la publication renfermera, comme celles qui l'ont précédée, un CD audio proposant une multitude d'extraits des entretiens réalisés par les étudiants de Genève et Mme Duc.

# S

## tage en animation socioculturelle

---



Alors que le dernier numéro du Courrier présentait la stagiaire en place, Mme Elodie Favre d'Orsières, et ses activités, celui-ci vous informe qu'elle a terminé son stage à la fin du mois de janvier. Son activité a principalement reposé sur l'organisation du « Noël des Aînés » de la commune d'Orsières. Elle a imaginé pour l'occasion une rencontre entre la jeune et la vieille génération au travers d'activités les mettant en scène.



Mme Favre a effectué aussi plusieurs tâches dans le cadre de l'exposition et de la publication, notamment la transcription de ladite table ronde de Bourg-Saint-Pierre et le choix des extraits sonores pour le CD audio.

La prochaine stagiaire se nomme Stéphanie Monney et réside à Chemin, sur la commune de Bovernier, une bonne façon de célébrer l'adhésion de cette commune au CREPA.

## Mandats

---

Le plan de classement des archives de Sembrancher, développé par le CREPA, a été présenté aux autorités communales en début d'année. Il a été accepté et devrait entrer en vigueur à l'entame du second semestre 2009.

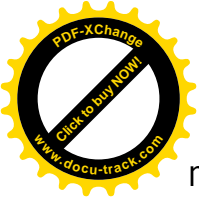
Les premiers résultats du projet de toponymie de Sembrancher ont eux aussi été présentés au conseil communal. Si la plupart des toponymes ont été répertoriés et placés sur les orthophotos (photos aériennes), si les enquêtes auprès de la population sont presque terminées, il reste encore un important travail de rédaction et de mise en forme de toutes ces informations.

## A

## Administration

---

Après dix-huit ans, le Centre s'agrandit et passe à onze communes puisque Bovernier a émis le désir d'y adhérer. Lors de la dernière Assemblée générale qui s'est justement tenue dans cette commune le 5 mars dernier, le



nouvel arrivant a recueilli tous les suffrages. Faisant partie jusqu'en 1749 de la Paroisse de Sembrancher et appartenant au Dizain d'Entremont jusqu'en 1798 avant d'être intégrée à celui de Martigny, la commune a, par le biais du CREPA, retrouvé le Grand Entremont, cher à toute la vallée du même nom.

Durant cette même Assemblée générale, le Comité de direction du Centre a été remodelé avec les départs de son président, M. Christophe Dumoulin de Bagnes, et de Mme Marie-Thérèse Vernay d'Orsières, et les arrivées de Mme Marie-Hélène de Torrenté de Bagnes et de Michel Abbet d'Orsières. Mme Chantal Lugon de Finhaut, déjà membre du Comité, a été élue à la présidence du Centre pour ces prochains quatre ans.

Le site Internet [www.crepa.ch](http://www.crepa.ch) est de plus en plus visionné et a dépassé cet hiver les 100'000 visites. Sa mise à jour n'est certainement pas exemplaire mais une attention toute particulière sera dévolue à cette activité, importante pour chacun.

Si vous avez des livres dont vous aimeriez vous débarrasser et qui traitent de notre région, sachez que le CREPA est intéressé à les récupérer pour son centre de documentation !

Nous tenons à vous remercier de nous accompagner dans notre aventure, certains depuis les débuts du Centre, d'autres depuis plus récemment. Votre intérêt pour nos activités nous touche et nous espérons pouvoir vous satisfaire au mieux. N'hésitez pas à nous contacter pour la moindre question ! Ça sera avec grand plaisir que nous vous répondrons.

Nous vous souhaitons un magnifique été et nous réjouissons de vous rencontrer à l'une ou l'autre des animations du Centre

Jean-Charles Fellay, secrétaire